

Indhold

Forord	7
1. <i>Hans-Henrik Holm og Flemming Svith</i>	
Indledning	9
2. <i>Hans-Henrik Holm</i>	
Tv-nyhederne som public service	17
3. <i>Henrik Laier</i>	
Her vi ser verden fra	45
4. <i>Thomas Pallesen</i>	
Kampen for public service på redaktionsgulvet	53
5. <i>Flemming Svith</i>	
Tv-nyheder mellem stærke billeder og kloge ord	81
6. <i>Kate Kartveit</i>	
Narrative skabeloner i tv-nyhederne	111

7.		
	<i>Jørgen Bang</i>	
	Web-nyheder og tv-nyheder på DR og TV2	143
8.		
	<i>Annette Holm</i>	
	What's in it for me?	163
9.		
	<i>Vicky Enemark Asmussen</i>	
	Hvad papirkurven kunne fortælle	
	- Fravalg i nyhedsproduktion	193
10.		
	<i>Hans-Henrik Holm, Flemming Svith og Kate Kartveit</i>	
	Konklusion: Public service-nyheder som god journalistik?	217

Appendiks:

	<i>Kate Kartveit</i>	
	Forskningsprojektet analyser og metoder	235
	Forfatterbiografier	241